**Внеклассное мероприятие, посвященное снятию блокады Ленинграда**

**«Ленинград, твой подвиг бессмертен»**

**Цель:** воспитание патриотизма, чувства гордости за свою страну, за свой народ, уважительного отношения к старшему поколению, памятникам войны.

**Задачи:** формирование у учащихся осознания исторического прошлого, сформировать представление о роли Ленинграда в Великой Отечественной войне; воспитание гражданской ответственности, чувства достоинства, уважения к истории и культуре своей страны; воспитание чувства сострадания и гордости за стойкость своего народа в период блокады Ленинграда с помощью музыкальных произведений и поэтической литературы.

Слайд 1 **Учитель**

“Опять война, Опять блокада.

А может, нам о них забыть?

Я слышу иногда: «Не надо,

Не надо раны бередить.

Ведь это правда, что устали

Мы от рассказов о войне

И о блокаде пролистали

Стихов достаточно вполне».

И может показаться: правы

И убедительны слова.

Но даже если это правда,

Такая правда - Не права!

Чтоб снова на земной планете

Не повторилось той зимы,

Нам нужно, чтобы наши дети

Об этом помнили, как мы!

Я не напрасно беспокоюсь,

Чтоб не забылась та война:

Ведь эта память – наша совесть.

Она, как сила, нам нужна…” (Юрий Воронов)

**танец «начало войны»)**

**Звучат звуки войны и Левитан**

Выходят  **ведущие**

Слайд 2 **1-й ведущий:**

Великая Отечественная война началась 22 июня 1941 года, а в сентябре гитлеровские захватчики уже оккупировали Гатчину, Павловск, Пушкин и Петергоф. 4 сентября противник произвёл первый обстрел Ленинграда; 6 сентября фашистская авиация впервые прорвалась к городу, разбомбив два дома на Невском проспекте, ещё через два дня фашисты начали совершать регулярные массированные налёты на Ленинград. В тот же день была прервана железнодорожная связь со страной. 8 сентября гитлеровские войска захватили Шлиссельбург. Начались девятьсот суровых дней ленинградской блокады.

**2-й ведущий:**

Пытал нас враг железом и огнем...

«Ты сдашься, струсишь, — бомбы нам кричали, —

Забьешься в землю, упадешь ничком.

Дрожа, запросят плена, как пощады,

Не только люди — камни Ленинграда!»

Слайд 3 **1-й ведущий:**

Фашисты не смогли штурмом овладеть Ленинградом и решили взять его измором. Вражеская авиация ежедневно сбрасывала на город сотни зажигательных и фугасных бомб. Тяжёлая и сверхтяжёлая артиллерия вела планомерный и ожесточённый обстрел жилых кварталов города. Из-за блокады прекратился подвоз топлива и продовольствия.

Слайд 4 **Аудиозапись. Звук метронома.**

**2-й ведущий:**

Сейчас вы слышите стук метронома. По Ленинградскому радио транслировали его равномерные, четкие удары. Этот звук напоминал биение сердца великого города, успокаивал и внушал уверенность — если звучит радио, значит, город живет и борется.

Этот равномерный и очень простой звук немного успокаивал людей, позволял им ощущать хоть какую-то уверенность.

**1-й ведущий:**

У трансляции метронома было и техническое значение. Во-первых, этот звук передавали, чтобы [проверить](https://www.kakprosto.ru/kak-91551-kak-uznat-treking-nomer), есть ли связь. Во-вторых, он был нужен, чтобы предупредить [население](https://www.kakprosto.ru/kak-244550-kak-opredelit-chislennost-naseleniya) об авианалетах и обстрелах. Значение 50 ударов в минуту означало, что можно не волноваться, и сейчас все спокойно. А вот 150 ударов в минуту не только звучали слишком быстро и тревожно, но и предупреждали о налетах.

**Чтец**

Во тьме казалось: город пуст;

Из громких рупоров — ни слова,

Но неустанно бился пульс,

Знакомый, мерный, вечно новый.

То был не просто метроном,

В часы тревоги учащенный,

Но наше твердое — «живем!»,

Не дремлет город осажденный.

Слайд 5 **2-й ведущий:**

Фашистские бомбардировщики днем и ночью бомбили город. До сегодняшнего дня в Ленинграде на зданиях сохранились щиты с текстом: «Эта сторона улицы наиболее опасна при обстреле».

**Песня «Темная ночь», танец**

Слайд 6 **2-й ведущий:**

В конце ноября ударили морозы. Ртуть в термометре приблизилась к отметке минус 40 градусов. Замёрзли водопроводные и канализационные трубы, жители остались без воды – теперь её можно было брать только из Невы.

**2-й ведущий:**

Вскоре подошло к концу топливо. Перестали работать электростанции, в домах погас свет, внутренние стены квартир покрылись изморозью. Ленинградцы стали устанавливать в комнатах железные печки-времянки. В них сжигали столы, стулья, шкафы, диваны, паркетные плитки пола, а затем и книги. Но подобного топлива хватало ненадолго. К декабрю 1941 года город оказался в ледяном плену. Улицы и площади занесло снегом, закрывшим первые этажи домов. Остановившиеся на улицах трамваи и троллейбусы были похожи на огромные сугробы.

Слайд 7 **1-й ведущий:**

С каждым днем в городе таяли запасы продовольствия. Были сокращены нормы выдачи хлеба. Рабочие получали в день хлеба по 250 грамм, а служащие и дети по 125 грамм. Муки в этом хлебе почти не было, его выпекали из отрубей, целлюлозы. Представьте хлебную карточку – бумажный листочек, расчерченный на квадратики. За пять таких квадратиков и выдавался дневной паёк. При утере карточка не возобновлялась. Люди умирали от холода и голода в своих квартирах, на работе, и прямо на улице.

Слайд 8

**Чтец** А город был в дремучий убран иней.  
 Уездные сугробы, тишина.  
 Не отыскать в снегах трамвайных линий,  
 одних полозьев жалоба слышна.

**Чтец** Скрипят, скрипят по Невскому полозья:  
на детских санках, узеньких, смешных,  
в кастрюльках воду голубую возят,  
дрова и скарб, умерших и больных.

Так с декабря кочуют горожане, —  
за много верст, в густой туманной мгле,  
в глуши слепых обледеневших зданий  
отыскивая угол потеплей.

Вот женщина ведет куда-то мужа:  
седая полумаска на лице,  
в руках бидончик — это суп на ужин… —  
Свистят снаряды, свирепеет стужа.

**Чтец** Товарищи, мы в огненном кольце!

А девушка с лицом заиндевелым,  
упрямо стиснув почерневший рот,  
завернутое в одеяло тело  
на Охтенское кладбище везет.

Везет, качаясь, — к вечеру добраться б…  
Глаза бесстрастно смотрят в темноту.  
Скинь шапку, гражданин.  
Провозят ленинградца.  
погибшего на боевом посту.

**Чтец** Скрипят полозья в городе, скрипят…  
Как многих нам уже не досчитаться!  
Но мы не плачем: правду говорят,  
что слезы вымерзли у ленинградцев.

**Чтец** Нет, мы не плачем. Слез для сердца мало.  
Нам ненависть заплакать не дает.  
Нам ненависть залогом жизни стала:  
объединяет, греет и ведет.

О том, чтоб не прощала, не щадила,  
чтоб мстила, мстила, мстила, как могу,  
ко мне взывает братская могила  
на Охтенском, на правом берегу.

**Чтец** Уже страданьям нашим не найти

ни меры, ни названья, ни сравненья.

Но мы в конце тернистого пути

и знаем — близок день освобожденья.

Слайд 9 **1-й ведущий:**

Правительство страны делало всё, чтобы помочь Ленинграду. Для подвоза продовольствия и боеприпасов оставалась единственная коммуникация – по Ладожскому озеру. До конца навигации с большой земли шли в Ленинград баржи с продовольствием. Когда Ладожское озеро замёрзло, через него была проложена военно-автомобильная дорога, названная ленинградцами «Дорогой жизни». Шофёры повели по ледовой трассе, под обстрелами и бомбёжкой, машины с продуктами и боеприпасами для ленинградцев. Обратными рейсами они вывозили в тыл женщин и детей.

**Чтец**

«Дорогой жизни» шел к нам хлеб,

Дорогой жизни многих к многим.

Еще не знают на земле

Страшней и радостней дороги.

Пусть ветер с Ладоги поведает народу

Как летом баржу за баржой

Грузили, в шторм и непогоду,

Забыв про отдых и покой.

Зимой машины шли здесь вереницей

И лёд на Ладоге трещал:

Возили хлеб для северной столицы,

И радостно нас Ленинград встречал.

**Розенбаум «Дорога жизни» видео**

Слайд 10 **Чтец**

И летели листовки с неба

На пороги замерзших квартир:

“Будет хлеб. Вы хотите хлеба?..”

“Будет мир. Вам не снится мир?”

Дети, плача, хлеба просили.

Нет страшнее пытки такой.

Ленинградцы ворот не открыли

И не вышли к стене городской.

Без воды, без тепла, без света.

День похож на черную ночь.

Может, в мире и силы нету,

Чтобы все это превозмочь?

Умирали – и говорили:

- Наши дети увидят свет!

Но ворота они не открыли.

На колени не встали, нет!

Мудрено ли, что в ратной работе

Город наш по-солдатски хорош?..

Петр построил его на болоте,

Но прочнее его не найдешь.

**1-й ведущий:**

Но никакие вражеские обстрелы не могли деморализовать население. В суровых фронтовых условиях город продолжал набирать силы. Ленинградцы являли собой образец не только патриотизма, но стойкости и выдержки.

Слайд 11**1-й ведущий:**

Голодные измученные люди находили в себе силы работать. Заводы продолжали выпускать военную продукцию. Кировский завод оказался в опасной близости от расположения немецких войск и, тем не менее, там круглосуточно шла работа по изготовлению танков. Мужчины, женщины и подростки стояли у станков. Завод бомбили, в цехах возникали пожары, но никто не покидал рабочих мест. Из ворот завода ежедневно выходили танки и шли прямиком на фронт. В ноябре-декабре 1941 года производство снарядов и мин превышало миллион штук в месяц.

**Чтец**

Да, мы не скроем: в эти дни

мы ели клей, потом ремни;

но, съев похлёбку из ремней,

вставал к станку упрямый мастер,

чтобы точить орудий части,

необходимые войне.

Но он точил, пока рука

могла производить движенья.

И если падал - у станка,

как падает солдат в сраженье.

Слайд 12 **1-й ведущий:**

Какое-то время еще работали школы, кто был в силах, приходил. Сидели в пальто и шапках в ледяном нетопленом классе, голодные. Писали на старых газетах карандашами. Чернила замерзали на морозе. А после школы дети шли на крышу и дежурили там, тушили зажигательные бомбы или работали в госпитале.

**Чтец**

Вы памятник «детям блокады» видали?

- Стоит у дороги из камня цветок,

Он символ трагедии, символ печали,

Непрожитых жизней, надежд и тревог.

Тела истощались, глаза потухали,

И смех оборвался и голос умолк…

Он – память погибшим, он – гимн пережившим

Весь ужас тех страшных «девятисот».

Сердца замирали в надежде и страхе:

Недетские горести выпали им –

И тем, кто не выжил, и тем, кто остался;

И памятник мертвым, и память живым.

Уж стали седыми «блокадные дети»,

Прошло полстолетья, а сердце болит.

И памятник этот, на постаменте,

Живым об ушедших забыть не велит.

Слайд 13 **2-й ведущий:**

В городе работали театры, музеи. Всё время блокады работало ленинградское радио. Для многих оно было единственной ниточкой, позволявшей почувствовать, что город живёт.

**Чтец**

Но люди слушали стихи,

как никогда, - с глубокой верой,

в квартирах чёрных, как пещеры,

у репродукторов глухих.

И обмерзающей рукой,

перед коптилкой, в стуже адской,

гравировал гравёр седой

особый орден - ленинградский…

Гравёр не получал заказ.

Он просто верил - это надо.

для тех, кто борется, для нас,

кто должен выдержать блокаду.

Слайд 14 **1-й ведущий:**

9 августа 1942 года шёл 355-й день блокады. Большой зал Ленинградской филармонии не вместил всех желающих послушать Седьмую симфонию Дмитрия Шостаковича, названную также «Ленинградской» Это было премьерное исполнение. Большая часть симфонии была создана композитором ещё в 1941 году. На партитуре автор написал «Посвящается городу Ленинграду». Как потом говорили, немцы обезумели, когда это услышали. Они-то считали, что город мертвый.

**2-й ведущий:**

Своеобразным вступлением к симфонии, создававшейся об осаждённом Ленинграде и проникнутой верой в победу над фашизмом, явились раскаты батарей нашей дальнобойной артиллерии. Это не было случайным совпадением. Командующий Ленинградским фронтом генерал армии Л. А. Говоров приказал огнём батарей 42-й армии предупредить вражеский обстрел, который мог прервать исполнение.

***Звучит отрывок из Седьмой симфонии Д. Шостаковича.***

Слайд 15 **2-й ведущий:**

Смерть входила во все дома, унося жизни тысячи детей, женщин, стариков. Ленинградская школьница Таня Савичева в условиях блокады вела краткие записи о том, как на её глазах умирали ближайшие родственники. Такой дневник – потрясающий документ. Его нельзя читать без слёз.

**Чтец**

9 страничек. Страшные строчки.

Нет запятых, только черные точки.

Пусто и тихо в промерзшей квартире.

Кажется, радости нет больше в мире.

Если бы хлебушка всем по кусочку,

Может, короче дневник был на строчку.

“Маму и бабушку голод унес.

Нет больше сил и нет больше слез.

Умерли дядя, сестренка и брат

Смертью голодной…” Пустел Ленинград.

Умерли все. Что поделать. Блокада.

Голод уносит людей Ленинграда.

Тихо в квартире. В живых только Таня.

В маленьком сердце столько страданья!

Умерли все! Никого больше нет.

Девочке Тане 11 лет…

**1-й ведущий:**

При первой же возможности Таню Савичеву вывезли с детским домом в Горьковскую область. Но крайнее истощение, нервное потрясение сломили девочку, и она умерла. Она так и не узнала, что не все Савичевы погибли, их род продолжается. Вылечился после тяжёлого ранения на фронте брат Миша. Сестра Нина была спасена и вывезена в тыл. В 1945-м году она вернулась в родной город, в родной дом, и среди голых стен, осколков и штукатурки нашла записную книжку с Таниными записями. Дневник Тани Савичевой фигурировал на судебном процессе в Нюрнберге как один из обвинительных документов против фашистских преступников.

**Чтец**

Девочки нет. Но остался дневник –

Детского сердца слёзы и крик.

Дети мечтали о корочке хлеба,

Дети боялись военного неба.

Этот дневник на процессе Нюрнбергском

Был документом страшным, но веским.

Плакали люди, строчки читая.

Плакали люди, фашизм проклиная.

Танин дневник – это боль Ленинграда.

Но прочитать его каждому надо.

Словно кричат за страницей страница:

«Вновь не должно это всё повториться!»

**2-й ведущий:**

Сегодня дневник Тани Савичевой выставлен в музее истории Ленинграда, а его копия — в витрине одного из павильонов Пискарёвского мемориального кладбища.

**1-й ведущий:**

Два с половиной года фашисты осаждали город-герой, но так и не смогли сломить его защитников. Сотни тысяч ленинградцев погибли от голода, холода, воздушных налётов и артиллерийских обстрелов врага.

Слайд 16 **2-й ведущий:**

К прорыву блокады войска Ленинградского фронта готовились долго и тайно. И, наконец, настал день штурма. Бои продолжались несколько дней.

18 января 1943 года утром воины Ленинградского фронта соединились с бойцами Волховского фронта. И весь мир узнал, что блокада прорвана! И пусть узкий, но все же постоянный коридор соединял Ленинград с большой землей.

Слайд 17 **2-й ведущий:**

А через год, 27 января 1944 года, враги были отброшены от города на 300 км и Ленинград навсегда был освобожден от вражеской осады!

**2-й ведущий:**

27 января 1944 года – день великого ликования ленинградцев, которого упорно ждали все его защитники 900 долгих дней и ночей. Радио объявило: «Город Ленинград освобожден от вражеской блокады!» Все выбежали на улицу, кричали: «Ура!», поздравляли друг друга. В честь выигранного сражения над Невой прогремели 24 залпа торжественного салюта.

Слайд 18 **Чтец**

За залпом залп.  
Гремит салют.  
Ракеты в воздухе горячем Цветами пёстрыми цветут.  
А ленинградцы Тихо плачут.  
Ни успокаивать пока,  
Ни утешать людей не надо.  
Их радость Слишком велика –  
Гремит салют над Ленинградом!  
Их радость велика,  
Но боль  
Заговорила и прорвалась:  
На праздничный салют С тобой  
Пол-Ленинграда не поднялось…  
Рыдают люди, и поют,  
И лиц заплаканных не прячут.  
Сегодня в городе –  
Салют!  
Сегодня ленинградцы  
Плачут…

Слайд 19 **1-й ведущий:**

Война еще не кончилась, а жители стали восстанавливать свой город. Со стен стирали надписи «Эта сторона наиболее опасна при артобстреле».

Начали возвращаться вывезенные ценности

Восстанавливали трамвайные пути по всему городу.

Сажали деревья вместо тех, которые были уничтожены во время войны.

И даже высадили новый парк у Московского проспекта. Этот парк так и называется - Парк Победы.

Слайд 20 **Ведущий 2:**

Страшным был итог блокады. За 900 дней погибло 800 тысяч человек. Причем только 3% из них от бомбежек, артобстрелов, а остальные 97% от голода.

Это им посвящены печальные и торжественные слова, начертанные на мемориальной стене Пискаревского кладбища: «Их имен благородных мы здесь перечислить не можем, так их много под вечной охраной гранита. Но знай, внимающий этим камням, никто не забыт и ничто не забыто». За фигурой Родины-матери на гранитной стене строки Ольги Берггольц:

**Чтец**

Здесь лежат ленинградцы.

Здесь горожане - мужчины, женщины, дети.

Рядом с ними солдаты - красноармейцы.

Всею жизнью своею

Они защищали тебя, Ленинград.

Так пусть же пред жизнью

Бессмертною вашей

На этом печально-торжественном поле

Вечно склоняет знамена народ благодарный,

Родина-мать и город-герой Ленинград.

Слайд 21 **1-й ведущий:**

Священное место для каждого ленинградца – Пискаревское мемориальное кладбище. Здесь похоронены сотни тысяч защитников и жителей города, погибших в годы блокады. Скорбная тишина стоит над длинными холмами братских могил. Горит вечный огонь.

**2-й ведущий:**

Под шелестом опущенных знамён  
Лежат бок о бок дети и солдаты.  
На пискарёвских плитах нет имён.  
На пискарёвских плитах только даты:  
Год сорок первый, год сорок второй…  
Полгорода лежит в земле сырой.  
 Горит, сверкая, солнце в высоте,  
Плывёт в просторы голубого неба,  
А на гранитной розовой плите  
Лежат цветы, лежит кусочек хлеба.  
Год сорок первый, год сорок второй…  
Хранит их память город над Невой.

Слайд 22 **2-й ведущий:**

Прошу всех встать и почтить помять погибших во время Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. (Минута молчания).

Слайд 23 **2-й ведущий:**

Город выстоял и победил, но эта победа досталось дорогой ценой!

Прошло много лет. Выросло не одно поколение, которое никогда не знало ужасов войны. Но подвиг, совершенный ленинградцами в годы блокады, навсегда останется в нашей памяти в названиях улиц и площадей, в величественных и мемориальных комплексах.

Слайд 24 **Учитель**

Сегодня мы ещё раз увидели, какою ценой нам далась победа – ценой миллионов жизней, в том числе и детских. Помните! Память – наша совесть. И в нашей стране есть замечательная акция памяти «Бессмертный полк», с помощью которой мы помним, мы гордимся, мы живем.

**Песня «Бессмертный полк» О.Газманов**